Бюджетное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Мегионский комплексный центр социального обслуживания населения»

Отделение реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями

СБОРНИК ИГР И УПРАЖНЕНИЙ, НАПРАВЛЕННЫЙ НА КОРРЕКЦИЮ АУТИЧНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мегион, 2018

Сборник игр и упражнений, направленный на коррекцию аутичного поведения детей младшего школьного возраста

Составитель:
Садритдинова Лейсан Ринатовна, инструктор по трудовой терапии отделения реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями.

Данный сборник предназначен для использования в работе с получателями социальных услуг отделения реабилитации детей с ограниченными возможностями младшего школьного возраста.

Сборник игр и упражнений могут быть использованы в организации занятий с детьми инструкторами по трудовой терапии, психологами, логопедами.

Общее назначение – коррекция аутичного поведения младших школьников. Яркие и увлекательные игры и упражнения, которые помогут детям раскрепощеннее и увереннее чувствовать себя в социуме.

Оглавление

Пояснительная записка 4
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ В ОБЩЕНИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ 6
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НЕСПОСОБНОСТИ УСТАНОВЛЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ 8
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НАРУШЕНИЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ 10
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ.....12

Пояснительная записка

В последнее время в сферу научных исследований включена аномалия психологического развития, называемое ранним детским аутизмом.

Ранний детский аутизм (РДА) – это особое нарушение психического развития. Наиболее ярким его проявлением является нарушение развития социального взаимодействия, коммуникации с другими людьми, что не может быть объяснено просто сниженным уровнем когнитивного развития ребенка. Особенностью таких детей является нервная система, при которой затруднено формирование эмоциональных контактов ребенка с внешним миром и более всего – с человеком. Другая характерная особенность – стереотипность в поведении, проявляющаяся в стремлении сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивления малейшим попыткам изменить что-либо в окружающем, в собственных стереотипных интересах и стереотипных действиях ребенка, в пристрастии его к одним и тем же объектам.

Детский аутизм – достаточно распространенное явления, встречающееся не реже, чем глухота и слепота. Встретить такого ребенка может каждый человек, который постоянно имеет дело с детьми. Также аутизм встречается при довольно многих психических расстройствах. РДА проявляется в разных формах, при различных уровнях интеллектуального и речевого развития, поэтому ребенка с аутизмом можно обнаружить и в специальном и в обычном образовательном учреждении. И всюду такие дети испытывают огромные трудности во взаимодействии с другими людьми, в общении и социальная адаптация требует специальной поддержки. Однако в место этого они часто встречают непонимание, недоброжелательность и даже отторжение, получают тяжелые душевные травмы.

В настоящее время ФГОС НОО (начальное общее образование) предъявляет требования по результатам различных умений ученика начальных классов, одним из умений является, например, умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Именно с такой проблемой могут столкнуться дети с синдромом РДА. Данный сборник поможет развить ребенку данные умения, в частности, коммуникативные.

Причину аутизма видят в нарушениях деятельности нейронов из-за генетических аномалий развития или разнообразных повреждений мозга в период беременности, при родах или в постнатальном периоде развития ребенка. Причины могут быть различны, но всегда наибольшее значение имеет наследственная предрасположенность. В результате указанных причин не развивается эмпатия, следствием чего являются расстройства социализации, коммуникации, поведения и воображения, т.е. симптомы аутизма. Но все это поддается коррекции.

Много лет ученые искали способы лечения аномалии, но пришли к выводу, что излечить аутизм полностью невозможно, возможно только приглушить его проявлением. Одним из способов являются игры и игровые упражнения, которые развивают их нравственные качества, интеллектуальные способности, восприятие, повышают уровень физического развития, а также корректируют коммуникативные умения.

Можно сделать вывод, что основной эффективной формой воспитания и обучения детей с аутичным поведением, является игра.

Целью сборника является подбор и систематизация игр и игровых упражнений, направленных на коррекцию поведения детей с синдромом аутизма.

Исходя из основных направлений психологической коррекции детей с ранним детским аутизмом, нами были выделены следующие разделы данного сборника:

-игры и упражнения, направленные на преодоление трудностей в общении и социализации;

-игры и упражнения, направленные на коррекцию неспособности установления эмоциональных связей;

-игры и упражнения, направленные на коррекцию нарушений речевого развития.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ В ОБЩЕНИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ

«Рассказ»

Цель: формирование умения преодолеть барьеры в общении (среди сверстников и одноклассников)

Ход игры: написать на листочке имя, фамилию детей и сложить в мешочек, затем, все перемешать и по очереди дети вытаскивают по одному листочку и пишут рассказ об этом человеке, имя которого написано. Затем ведущий зачитывает рассказ, а остальные угадывают, о ком он.

«Интервью»

Цель: снятие напряжения в общении

Ход игры: выходит один человек, садится, группа задает вопросы. Он может отвечать с любой степенью откровенности: полной, частичной, под маской. Упражнение проводится столько раз, сколько вы считаете нужным.

Методические рекомендации: добиться успеха – значит добиться полной откровенности, возможно, после этого у ребенка будут уменьшаться паузы в речи.

«Вопросы и ответы по кругу»

Цель: развитие реакции общения

Ход игры: встать в круг, взять в мячик, передавать его тому, кто стоит рядом, задавая вопрос. Тот должен быстро ответить на вопрос и передать мячик следующему.

Методические рекомендации: ребенок приобретает навыки быстрой реакции в разговоре.

«Змея»

Цель: развитие навыков группового взаимодействия.

Описание: дети становятся друг за другом и крепко держат впереди стоящего за плечи (или за талию). Первый ребенок – «голова змеи», последний – «хвост змеи». «Голова Змеи» пытается поймать «хвост», а потом уворачивается от него. В ходе игры ведущие меняются. В следующий раз «головой» становится тот ребенок, который изображал «хвост» и не дал себя поймать. Если же «голова змеи» его поймала, этот игрок становится в середину. При проведении игры можно использовать музыкальное сопровождение.

«Зоопарк»

Цель: развитие невербальных способов общения учащихся.

Описание: каждый из учеников представляет себе, что он – животное, птица, рыба. Учитель дает 2 – 3 минуты для того, чтобы войти в образ. Затем по очереди каждый ребенок изображает это животное через движение, повадки, манеру поведения, звуки и т.д. Остальные дети угадывают это животное.

«Найди меня»

Цель: развитие навыков общения.

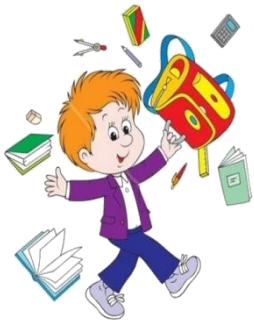
Описание: для проведения данной игры дети делятся на две команды, в одной из которой всем завязываются глаза. Группа с завязанными глазами ходит по комнате и находит детей из другой команды. Но нужно не просто найти друга, но и узнать его. Это можно сделать, ощупывая волосы, руки, одежду. После того, как все найдены и названы, участники меняются ролями.

«У нас новоселье!»

Цель: развитие коммуникативных навыков, воображения и творческих способностей, адекватной самооценки у застенчивых детей.

Описание: на доске нарисован большой дом, окна которого пусты. Ученикам выдаются листы бумаги, размер которых соответствует окнам. Дети рисуют свои портреты и помещают их в пустые окошки. Лучше всего, чтобы первыми в пустой дом «заселились» самые робкие участники игры, иначе активные дети займут самые хорошие места, а это, несомненно, отразится на настроении более скромных «жильцов». Затем дети вместе раскрашивают дом цветными мелками.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НЕСПОСОБНОСТИ УСТАНОВЛЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ



«Круглый ушастик»

Цель: формирование умения снятия негативных переживаний, снятие телесных зажимов.

Описание: учитель наклеивает на стене (щите) круг с ушами. Дети, которых кто – то обидел, разозлил, могут побросать мяч в ушастика, представляя своего обидчика. Таким образом, снимается негативное состояние.

«Ласковые ладошки»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети стоят по кругу друг за другом. Гладят ладошками впереди стоящего ребенка по голове, спине, внешней части рук (легко, слегка прикасаясь). Это упражнение снимает напряжение, расслабляет.

«Лимон»

Цель: формирование умения управления состоянием мышечного напряжения и расслабления.

Описание: ведущий предлагает детям представить, что в правой руке у них лимон, из которого нужно выжать сок. Дети как можно сильнее сжимают правую руку в кулаке, затем расслабляют ее. Аналогичное упражнение выполняется левой рукой. Затем дети садятся на стулья и пьют воображаемый сок.

«Майские жуки»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети – майские жуки. Они летают, жужжат под слова ведущего.

На полянке, у реки,
Летают майские жуки.
Падают, устали!
На спинке полежали.
Ножками болтают.
Затихли. Отдыхают.

Жуки ложатся на ковер ножками вверх, барахтаются. Устали. Некоторое время лежат, отдыхают под звуковой фон на лесной полянке.

«Месим тесто»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети мнут тесто в руках, месят его, по желанию могут лепить из него различные фигурки. Дети могут играть с тестом в уголке уединения, вдвоем или поодиночке.

«Мишки»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети изображают медведей, выполняют различные движения.

Раз, два, три, четыре, пять!
Вышли мишки погулять.
Раз, два, три!
Ну – ка! Порычи!
После слов ведущего медведи дружно рычат, так, как им этого хочется.

«Мороженое»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети стоят на ковре. Им предлагается поиграть в мороженое. Учитель: «Вы – мороженое. Вас только что достали из холодильника. Мороженое твердое как камень. Ваши ручки напряжены, ваше тело ледяное.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НАРУШЕНИЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

«Интонация»

Цель: развитие темпа речи

Ход упражнения: предложить детям медленно произнести скороговорки, затем постепенно наращивать темп произношения. Произнести фразы удивленно, грустно, гневно, весело.

Методические рекомендации: ребята развивают темп речи, эмоционально окрашенную речь.

«Взаимное цитирование»

Цель: развитие коммуникативных навыков

Описание: играющие садятся на стульчики или на пол, образуя круг.

Ведущий говорит:

- Я два раза стучу ладонями по коленям и дважды произношу свое имя «Лена – Лена», а затем хлопаю в ладоши над головой, называя кого-нибудь другого, например: «Ваня-Ваня». Ваня, услышав свое имя, сначала стучит по коленям два раза, называя себя «Ваня – Ваня» а потом хлопает в ладоши и называет кого-нибудь другого, например: «Катя-Катя». Теперь Катя перенимает ход и так далее. Постарайтесь не смотреть на того участника, которого вы называете.

Произносите его имя, например, глядя куда-то вверх.

«Изобрази состояние»

Цель: формирование умения интонационно рассказывать о различных состояниях человека

Ход упражнения: Подражания различным эмоциональным состояниям, сопровождающиеся движениями тела, мимикой.

Боль: «А-а-а, у меня болит голова» — руки у головы, брови нахмурены, лицо изображает страдание.

Радость: «А-а-а! Ура! Не болит голова, мама пришла» — руки вверх, глаза широко открыты, рот в улыбке.

Вопрос: «А? Где? Кто там? Мама?» — руки в стороны, согнуты в локтях, брови подняты, рот приоткрыт.

Просьба: «А, а а-а, дай, помоги мне, иди ко мне, мама» — руки вперед, брови немного сдвинуты.

Усталость: «О, а, ох, ах, устал я» — руки опущены вниз, мышцы лица расслаблены.

Методические рекомендации: предлагаются инсценировки русских народных сказок, стихов с подражанием героев, диалогов с различными интонациями.

«Магнитофон»

Цель: овладеть темпо ритмическими (интонация, система пауз) и динамическими (регулирование громкости голоса) характеристиками звучащей речи

Описание: Перед началом игры можно предложить детям прослушать несколько записей из цикла «Голоса родной природы» и придумать им соответствующие названия. Взлет самолета, вьюга, дождь, шелест листьев, поезд… Предложите детям самим озвучить какой-нибудь шум (в лесу, на болоте, на кухне, пылесос, чирикание птиц).

«Телефончик знакомства»

Цель: формирование умения преодолять барьеры общения

Описание: учащиеся становятся в круг. Один из учеников (ведущий) говорит шепотом игроку, стоящему слева любое имя. Это имя по цепочке узнают все. После этого ведущий говорит: «1, 2, 3, в круг беги!» Игроки, чье имя было названо должны выбежать в круг, соседи пытаются их удержать. Те, кто смог выбежать в центр круга, рассказывают немного о себе, а кто не смог, выполняют задания, которые дают им другие игроки. Игра повторяется, но уже с новыми именами.

«Я и моя семья»

Цель: развитие коммуникативных навыков

Описание: Дети делятся на группы по 8-10 человек. В каждой группе распределяются роли: папы, мамы, дочки и сына, бабушки, дедушки. Каждая семья должна рассказать, что делают дома мама, папа, дети и т.д. выслушиваются все члены семьи.

В конце игры подводится итог: какая семья смогла лучше рассказать о себе.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

«Чертежные кнопки»

Цель: улучшить мелкую моторику и силу пальцев.

Задача: вдавить 12 кнопок в пробковую доску.

Материал: чертежные кнопки (с короткой иголкой), пробковая доска.

Описание: положите перед ребенком на стол доску. Выложите кнопки так, чтобы вы оба могли их достать. Ребенок должен наблюдать за вами, когда вы берете первую кнопку. Покажите, как вы держите кнопку и затем медленно вдавите ее в доску.

Возьмите кнопку и указательный палец ребенка и повторите действие, управляя рукой ребенка. Покажите на вторую кнопку и попросите взять ее, затем укажите на доску.

Если ребенок сам не выполняет действие, управляйте им опять.

Повторяйте до тех пор, пока ребенок не возьмет 12 кнопок и не разместит их на доске.

Сначала выложите на стол только три или четыре кнопки, но затем постепенно увеличивайте их число.

«Плетение коврика»

Цель: развитие мелкой моторки, координации рук.

Задача: понять движения «над» и «под» и передвигать бумагу соответственно. Работать, пока задача не будет выполнена.

Материал: бумага (двух или более цветов).

Описание: разрезать бумагу на полоски. Один лист целиком используйте как основу. Полоски основного цвета крепятся к верхушке основного листа.

Возьмите полоску другого цвета и проплетите ее через основу справа налево. Когда вы демонстрируете, говорите: «над», «под». Затем дайте ребенку следующую полоску и помогите ему продвигать ее «над» и «под» основой.

Вам надо показать ребенку, что он должен продевать полоску «над» или «под» в зависимости от позиции предыдущей полоски.

После того как полоски распределены правильно, закрепите их кусочком скотча.

Когда коврик будет закончен, похвалите ребенка и дайте ему ножницы, чтобы отрезать концы.

Используйте коврик на кухне, чтобы ребенок видел, что его работа полезна, что будет хорошей мотивацией.

«Вырезание ножницами»

Цель: совершенствовать зрительно-двигательную функцию, развитие мелкой моторики рук.

Задача: вырезать полоски бумаги по нарисованным линиям.

Материал: бумага, ножницы, маркер.

Описание: вырезать несколько полосок бумаги. Используя маркер, нарисуйте линии через полоску (поперек). Дайте ребенку одну из полосок и помогите ему расположить руки правильно. Укажите на одну из линий на бумаге и скажите: «Режь».

Если у ребенка не получается, управляйте его руками. Повторяйте процедуру много раз, пока ребенок не научится резать по линии без вашей помощи.

Когда ребенок станет более опытным в вырезании по линии, которую вы показываете, попробуйте только дать инструкцию, без указания на определенную полосу. Посмотрите, найдет ли ребенок ее сам и вырежет ли по ней.

По аналогии с этим заданием можно предложить ребенку вырезать картинки.

«Доска с болтами»

Цель: улучшать зрительно-двигательное взаимодействие, развитие мелкой моторики рук.

Задача: собрать доску с болтами, состоящую из трёх болтов и гаек одного размера.

Материал: доска, три гайки, три болта одного размера.

Описание: перед тем как начать, сконструируйте доску. Завинтите три болта одного размера в доску так, чтобы они выглядывали с другой стороны. Привлеките внимание ребенка и возьмите первую гайку. Прикрутите ее свободно на болт. Затем возьмите руку ребенка и помогите ему взять вторую гайку. Управляя его руками, прикрутите ее на следующий болт. Наконец, укажите на оставшуюся гайку и попросите ребенка ее взять. Помогите ему закончить задание.

Повторяйте эту процедуру много раз, уменьшая помощь до тех пор, пока ребенок не сможет выполнять задание самостоятельно.

Не ждите, что ребенок будет закручивать гайку до конца. Сначала он будет справляться с 2—3 оборотами.

Далее это упражнение можно усложнить, используя болты и гайки различных размеров. Здесь ребенку необходимо будет подобрать подходящие.

Затем можно использовать упражнение, основанное на соединении точек. Ребенку следует предложить соединить точки, чтобы получить печатные буквы.

«Превращение фигур в картину»

Цель: совершенствовать навык рисования и развивать воображение.

Задача: превратить простые фигуры в рисунки знакомых предметов.

Материал: бумага, карандаш.

Описание: подготовьте несколько рабочих листов, содержащих простые геометрические фигуры. Возьмите одну заготовку и карандаш и покажите, как превратить их в предметы, которые ему знакомы. Например, покажите ребенку квадрат и скажите: «Смотри, квадрат. Нарисуй домик». Дайте ребенку карандаш и, руководя его рукой, превратите квадрат в домик.

Затем возьмите палец ребенка и, проводя им по заданному контуру квадрата, скажите: «Квадрат». Далее покажите ему картинку и скажите: «Дом».

Повторяйте эту процедуру несколько раз, ослабляя контроль за рукой ребенка. Посмотрите, сможет ли ребенок сам закончить рисунок.

«Сеть лабиринтов»

Цель: учить владеть карандашом, чтобы развивать навык рисования.

Задача: завершить простые лабиринты, рисуя соединительные линии между предложенными эталонными образцами.

Материал: бумага, цветной карандаш.

Описание: подготовьте несколько простых лабиринтов, нарисовав две параллельные линии (по одному лабиринту на странице).

Начните с простых лабиринтов. Покажите ребенку, как начать прохождение лабиринта слева и провести линию по направлению вправо.

Дайте ребенку цветной карандаш и, руководя его рукой, проведите линию во втором лабиринте.

Уменьшайте ваше руководство, пока ребенок не сможет проводить линии в простых лабиринтах.

По мере развития навыка сделайте лабиринты более привлекательными, расположив по обеим сторонам картинки.

В дальнейшем помогайте ребенку, давая пояснения.

Список литературы

1. Новикова Л.М., Самойлова И.В. Настольная книга школьного психолога.1-4 класс/ Л.М. Новикова, И.В. Самойлова.- М.: Эксмо, 2008.
2. Кэдьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии. СПб.: Питер, 2000.
3. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психотерапевтические упражнения коррекционные программы. - М- Новая школа,1995.-144 с.
4. Карвасарская И.Б. В стороне. Из опыта работы с аутичными детьми. – М.:Теревинф, 2003. – 70 с.

Отделение реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями

Наш адрес:

628680,
Ханты - Мансийский автономный округ – Югра,
г. Мегион, ул. Кузьмина, 40, каб. № 5

Телефон/факс: 8 (34643) 4-30-12

E-mail: Megkcson@admhmao.ru